



Auflage: 1. Auflage 2019
Seiten: 168
Abbildungen: 350
Einband: Hardcover, 24 x 30 cm
ISBN: 978-3-86867-479-8
Erschienen: Juni 2019

UVP: Information für Wiederverkäufer: Dieser Titel ist nicht mehr preisgebunden.
Änderungen vorbehalten!

Quintessence Publishing Company, Ltd.

 Grafton Road
KT3 3AB New Malden, Surrey
Vereinigtes Königreich von Großbritannien und
Nordirland

 +44 (0)20 8949 6087

 +44 (0)20 8336 1484

 info@quintpub.co.uk

 <http://nginx/gbr/en>

Buch-Information

Autoren: Altamiro Flávio
Titel: Ästhetische Gesichtsharmonisierung mit Botulinumtoxin
Untertitel: Wirkprinzipien | Gesichtsanalyse | Lokalisation | Injektion
Kurztext:

Dieses Buch bietet eine interdisziplinäre Betrachtung und Therapieanleitung mit dem Potenzial, die ästhetischen Behandlungsoptionen für das Gesicht mit Botulinumtoxin voll auszuschöpfen und zu erweitern. Das Gesicht und der Zahnstatus bilden eine gemeinsame ästhetische Einheit und werden zusammen betrachtet. Im Vordergrund stehen eine umfassende Analyse der Gesichtsforn sowie die Beurteilung möglicher Asymmetrien unter Berücksichtigung der dynamischen und funktionalen Aspekte. Auf dieser Basis erfolgt unter Einbeziehung des Zahnstatus und funktionellen Betrachtungen eine differenzierte Harmonisierung des Gesichts mit Botulinumtoxin. Das Spektrum der klinischen Möglichkeiten wird in diesem umfassenden Werk detailliert dargestellt.

Der erste Teil beschäftigt sich mit der systematischen Gesichtsanalyse, der fotografischen Dokumentation und der Behandlungsplanung. Besonderes Augenmerk wird auf die anatomischen Gegebenheiten und die daraus resultierende Beschreibung der Injektionspunkte gelegt. Für jede Intervention werden exakte Angaben für Dosierung, Sprizentyp und Nadelgröße sowie Hinweise zur anthropometrischen Bewertung der Ergebnisse gegeben. Damit kann beurteilt werden, ob die ästhetischen Behandlungsziele erreicht wurden. Detaillierte Abbildungen und Kasuistiken illustrieren in anschaulicher Weise die einzelnen Verfahren.

Fachgebiet(e): Dermatologie