



Edition: 1. Auflage 2018
pages: 292
Images: 914
Cover: Hardcover, 22 x 25 cm
ISBN: 978-3-86867-373-9
Published: December 2017

RRP: Information for distributors. This title is no longer price related.
Subject to changes!

KVM - Der Medizinverlag

📍 Ifenpfad 2-4
12107 Berlin
Germany

☎ +49 (0) 30 / 76180-5

📠 +49 (0) 30 / 76180-680

✉ info@quintessenz.de

🌐 <https://www.quintessence-publishing.com/kvm/de>

Book information

Authors: Douglas A. Terry

Title: Restaurieren mit fließfähigen Kompositen

Short text:

Dieses Buch zeigt die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten der neuen Produktgeneration fließfähiger Komposite an Schritt für Schritt illustrierten Fallbeispielen aus der Praxis. Mit einem geeigneten adhäsiven Konzept und der Kompositinjektionstechnik können fließfähige Komposite die zahnärztlichen Behandlungsmöglichkeiten deutlich erweitern, die Präzision und Vorhersagbarkeit der Ergebnisse erhöhen und nicht zuletzt die Behandlungszeit verkürzen. Zu den vorgestellten Anwendungsmöglichkeiten gehören:

- Kompositfüllungen im Front- und Seitenzahnbereich
- Befestigung indirekter Restaurationen
- Konditionierung der Weichgewebe für Pontics
- Schienung von Zähnen
- Behandlung überempfindlicher Zahnhälse
- Herstellung, Modifikation und Reparatur von Provisorien
- Dentinversiegelung
- Reparatur frakturierter natürlicher Zähne
- Reparatur frakturierter Keramikrestaurationen
- Reparatur frakturierter Prothesenzähne
- Herstellen von Stiftaufbauten
- Entwickeln funktioneller Prototypen aus Komposit
- Unterkiefer-Frontzahnveneers
- Wiederherstellen von Form und Funktion

Mit Beiträgen von:

Wissenschaftliche Beratung:

Irfan Ahmad • Alejandro James • John M. Powers • Richard Price • Jean-François Roulet

Praxis und Labor:

Venkatesh Babu • August Bruguera • Victor E. Castro • Jungo Endo • Kim S. Gee • Bassam Haddad • Yoshihiro Kida • Deepak Mehta • Usha H. L. • Wesam Salha • Ashwini Santosh • Alireza Sadr • Alex H. Schuenger • Olivier Tric • Hiroyuki Wakatsuki • Francisco Zarate

Categories: Restorative Dentistry, Student literature